

AUTOR I TYTUŁ

- **Imię i nazwisko autora tekstu** należy umieścić w lewym górnym rogu i opatrzyć przypisem dolnym zawierającym notę o autorze
- **Nota o autorze** powinna zawierać następujące informacje: imię i nazwisko – tytuł/stopień naukowy wraz ze wskazaniem dyscypliny; zainteresowania naukowe: wymienić krótko obszary zainteresowań badawczych/naukowych.
- **Pod nazwiskiem** należy umieścić afiliację (tylko nazwę uczelni/institucji);
- W kolejnym wierszu umieścić numer ORCID w formacie: <https://orcid.org/0000-0000-0000-0000>
- W następnym słuźbowy adres do korespondencji
- Tytuł artykułu powinien być zapisany czcionką Times New Roman, 12 pt, wersalikami i wyśrodkowany

Przykłady:

Anna Nowak*
Uniwersytet Zielonogórski
ORCID: <https://orcid.org/0000-0000-0000-0000>
Anna.Nowak@wns.uz.zgora.pl

KOBIECOŚĆ I MĘSKOŚĆ POLAKÓW. SPOŁECZNO-KULTUROWY WYMIAR PŁCI JAKO KATEGORIA ANALITYCZNA

* Anna Nowak – profesor nauk humanistycznych; zainteresowania naukowe: alternatywne formy życia małżeńsko-rodzinnego – single, przemiany intymności i obyczajowości, kulturowe wzorce kobiecości i męskości, metodologia badań społecznych.

* Anna Nowak – doktor habilitowany nauk humanistycznych w dyscyplinie socjologia, profesor uczelni; zainteresowania naukowe: alternatywne formy życia małżeńsko-rodzinnego – single, przemiany intymności i obyczajowości, kulturowe wzorce kobiecości i męskości, metodologia badań społecznych.

* Anna Nowak – doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie socjologia; zainteresowania naukowe: alternatywne formy życia małżeńsko-rodzinnego – single, przemiany intymności i obyczajowości, kulturowe wzorce kobiecości i męskości, metodologia badań społecznych.

* Anna Nowak – magister socjologii, studentka studiów doktoranckich w zakresie socjologii; zainteresowania naukowe: alternatywne formy życia małżeńsko-rodzinnego – single, przemiany intymności i obyczajowości, kulturowe wzorce kobiecości i męskości, metodologia badań społecznych.

USTAWIENIA STRONY

- Marginesy: górny – 5 cm, dolny – 6 cm, lewy – 4,5 cm, prawy – 4,5 cm

USTAWIENIA AKAPITU

- Interlinia : 1,0 (pojedyncze)
- Wyrównanie tekstu: tekst justowany

USTAWIENIA TEKSTU

- Czcionka tekstu: Times New Roman, 11pt, tekst wyjustowany
- Śródtytuły : czcionka Times New Roman, 11pt, wyrównanie do lewej, bez numeracji
- W tekście nie należy stosować pogrubień (w uzasadnionych przypadkach można pogrubić dane w tabeli), do wyróżnienia tekstu można zastosować kursywę

RYSUNKI/WYKRESY/SCHEMATY

- Wszystkie rysunki, wykresy, schematy, itp. muszą być w odcieniach szarości. Grafiki dostarczone w kolorze zostaną przekonwertowane na skalę szarości (co może powodować utratę jakości)
- Numer i podpis rysunku należy umieścić pod rysunkiem wraz z podaniem źródła
- Pozycję wskazywaną jako źródło należy uwzględnić w bibliografii. Jeśli autorem zdjęcia/schematu/wykresu jest autor artykułu należy umieścić opis: *Źródło: Opracowanie własne.*

Przykład:



Rysunek 1. Widok na Most Staromiejski w trakcie festynu Jakuby 2008.
Źródło: Katarzyna Ruchland (2009, s. 197).

TABELE

- **Tabele muszą mieścić się w szerokości marginesów**
- Numer tabeli (wyrównany do prawej krawędzi) i tytuł tabeli (wyśrodkowany) należy umieścić nad tabelą
- Pod tabelą należy podać źródło. Pozycję wskazywaną jako źródło należy uwzględnić w bibliografii. Jeśli autorem tabeli jest autor artykułu pod tabelą należy umieścić opis: *Źródło: Opracowanie własne.*

Przykład:

Tabela 1.

Liczba aplikacji, kandydatów i studentów (studia pierwszego stopnia)

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14
Aplikacje	8196	7915	6559	5629	4860
Stacjonarne	6426	6146	5154	4584	3923
Niestacjonarne	1770	1769	1405	1045	937
Kandydaci	5479	5264	4601	4042	3532
Stacjonarne	3841	3648	3301	3064	2646
Niestacjonarne	1638	1616	1300	978	886
Studenci	3188	3146	2775	2542	2492
Stacjonarne	2274	2255	2078	1978	1926
Niestacjonarne	914	891	697	564	566

Źródło: opracowanie własne.

PRZYPISY

- W „Roczniku Lubuskim” stosowane są przypisy w systemie harwardzkim.
- Dopuszczalne są przypisy dolne o charakterze rzeczowym lub słownikowym

Przykłady przypisów wewnątrz tekstu:

pozycja zwarta, książka jednego autora:

(Mandal 2004, s. 25)

praca dwóch autorów, kolejność nazwisk zgodna z zapisaną w książce:

(West, Zimmerman 2002, s. 45)

prace kilku autorów w jednym przypisie, bez wskazywania stron

(Payne 1985, Yarnold 1990, Spence 1991);

ze wskazaniem stron

(Renzetti, Curran 2005, s. 116; Bem 1981, s. 23)

kilka prac jednego autora w jednym przypisie:

(Titkow 2011, s. 15-17; 2011, s. 58)

praca trzech lub więcej autorów:

(Paprzycka i in. 2004, s. 70)

prace jednego autora wydane w tym samym roku:

(Miroslawska 2012a, s. 18) lub (Miroslawska 2012b, s. 124)

LITERATURA

- Bibliografia powinna być umieszczona na końcu artykułu w porządku alfabetycznym (łącznie źródła drukowane i elektroniczne)
- Każda pozycja powinna zawierać nazwisko i inicjał imienia autora lub redaktora pracy zbiorowej, datę wydania w nawiasie, pełny tytuł pracy, nazwę wydawcy i miejsce wydania. W przypadku artykułu z czasopisma i rozdziału w pracy zbiorowej podać należy strony artykułu/rozdziału. Nazwę czasopisma należy zapisać w cudzysłowie oraz podać jego numer.
- W przypadku odwołań do źródeł internetowych należy podać nazwisko i inicjał imienia autora, rok ukazania się publikacji (jeśli jest znany), tytuł, dokładny adres dokumentu w sieci, datę dostępu.
- Jeśli dokument posiada DOI należy go podać na końcu pozycji bibliograficznej.

Przykłady:

Mandal E., Zalewska K. (2010), Psychiczna kobiecość i męskość, poczucie własnej atrakcyjności, style przywiązania, style radzenia sobie i strategie autoprezentacji u kobiet podejmujących próby samobójcze, „Psychiatria Polska”, t. XLIV, nr 3, s. 329-339.

Szacka B. (2011), Gender i płeć, [w:] Gender w społeczeństwie polskim, red. K. Slany, J. Struzik, K. Wojnicka, Zakład Wydawniczy NOMOS, Kraków, s.19-36.

Erikson E. H. (1997), Dzieciństwo i społeczeństwo, Dom Wydawniczy REBIS, Poznań.

Burda B. (2001), Wpływ M. Lutra, F. Melanchtona, W. Trozendorfa na szesnastowieczne metody nauczania w szkołach średnich Dolnego Śląska, „Kultura i Historia”, nr 1/2001, <http://www.kulturaihistoria.umcs.lublin.pl/archives/49> [data dostępu: 5.12.2007].

Budrowska B. (2007), Nieodpłatna praca kobiet i próby jej wyceny, <http://www.ekologiasztuka.pl/pdf/fe007budrowska.pdf> [data dostępu: 23.01.2015].

Sytuacja ludności świata 2006. Droga ku nadziei: Kobiety a migracja międzynarodowa, http://www.unic.un.org.pl/swp/2006/streszczenie_raportu.php [data dostępu: 27.03.2016].

Nowicka E. (2022), Edukacja medialna w zmieniającym się społeczeństwie informacyjnym, [w:] „Rocznik Lubuski”, tom 47/2, s. 185-194, DOI: <https://doi.org/10.34768/rl.2022.v482.13>.

ABSTRAKT I SŁOWA KLUCZOWE

- Do artykułu autor powinien dołączyć 3-5 słów kluczowych oraz abstrakt. Abstrakt i słowa kluczowe powinny być umieszczone na końcu artykułu (po wykazie cytowanej literatury) poprzedzone nazwiskiem autora i tytułem.
- Język abstraktu – polski (autor może dołączyć również streszczenie i słowa kluczowe w języku angielskim, ale nie jest to obowiązkowe).
- Objętość maksymalna 1200 znaków (razem ze spacjami).
- Abstrakt powinien być napisany w formie bezosobowej, z użyciem strony biernej.
- W przypadku artykułu empirycznego powinien podany być cel i przedmiot badań, pytania badawcze, informacje o wykorzystanych danych, metodzie i zakresie badania, najważniejsze tezy i wyniki. W przypadku artykułów teoretycznych abstrakt powinien w zwięzły sposób przedstawić główne idee i tezy omawiane w artykule.
- W treści abstraktu powinny znaleźć się słowa kluczowe (ze względu na mechanizmy wyszukiwania stosowane w internetowych bazach danych).
- Abstrakt nie może być kopią fragmentów artykułu, zawierać odwołań do pozycji bibliograficznych.

Przykład:

Alicja Kuczyńska

PLEĆ PSYCHOLOGICZNA A ASERTYWNOŚĆ W BLISKICH ZWIĄZKACH

Abstrakt

Celem badań było udzielenie odpowiedzi na trzy pytania badawcze. Pierwsze dotyczyło częstości z jaką kobiety i mężczyźni w bliskich związkach prezentują wobec siebie zachowania świadczące o ich asertywności, drugie wiązało się z poznaniem roli jaką odgrywa płeć psychologiczna w podejmowaniu tego typu zachowań, a trzecie konsekwencji jakie wynikają z podejmowania tego rodzaju zachowań dla zadowolenia z intymnej relacji. W przeprowadzonych badaniach uczestniczyło 60 par (120 osób). Wykorzystano trzy narzędzia samoopisowe: własnej konstrukcji Kwestionariusz Zachowań Asertywnych w Związkach, Inwentarz Płci Psychologicznej A. Kuczyńskiej oraz Kwestionariusz Miłości B. Wojciszke. Badania wykazały m.in., że kobiety częściej wyrażają wobec swoich partnerów prośby i oczekiwania oraz negatywne opinie, a mężczyźni częściej niż ich partnerki prezentują nadmierną uległość. Im rzadziej kobiety prezentowały zachowania nadmiernej uległości oraz unikania konfliktów, tym wyższa była satysfakcja ze związku doświadczana zarówno przez kobiety jak i mężczyzn. Im częściej kobiety wyrażają swoje prośby i oczekiwania wobec swoich partnerów tym były one i ich partnerzy zadowoleni ze swoich relacji.

Słowa kluczowe: związki, płeć psychologiczna, asertywność, gender.