

Katarzyna Zarębska

MUZEUM PUSZCZY DRAWSKIEJ I NOTECKIEJ IM. FRANCISZKA GRASIA W DREZDENKU

Tradycje muzealne istnieją w Dreżdenku od 1883 roku. Wówczas powstało muzeum, które pierwotnie mieściło się w jednej z sal miejscowego szpitala, a następnie miało swoją siedzibę w szkole. Niestety, większość jego zbiorów zaginęła w czasie II wojny światowej.

W 1973 roku pod auspicjami Nadnoteckiego Towarzystwa Kultury powstała w Dreżdenku Izba Muzealna, nad którą pieczę sprawował Franciszek Graś, prezes Towarzystwa. Wszelkimi sposobami dążył on do stworzenia czegoś większego, do powstania muzeum. Celem jego życia stało się gromadzenie i uchronienie od zapomnienia wszelkich pamiątek związanych z historią miasta, historią regionu i jego mieszkańców. To Franciszek Graś był autorem koncepcji muzeum, w skład którego wchodziłby dział poświęcony lasom. Pod jego naciskami Rada Miasta przejęła stary spichlerz z przeznaczeniem na budynek muzeum. Prace remontowe wykonało PKZ w Szczecinie. W 1985 roku nastąpiło oficjalne otwarcie Muzeum Puszczy Drawskiej i Noteckiej w Dreżdenku. Od 2001 roku nosi ono imię Franciszka Grasia.

Muzeum mieści się w budynku, który powstał w 1603 roku jako zbrojownia twierdzy. Około roku 1763, po likwidacji twierdzy, obiekt przeznaczono na spichlerz dobudowując trzy kondygnacje.

Biura muzeum znajdują się w budynku obok spichlerza, który pierwotnie pełnił funkcje mieszkalne. Organizatorem muzeum są władze Miasta i Gminy Dreżdenko.

Ekspozyty do muzeum pozyskiwano głównie dzięki ofiarodawcom, wśród których znaleźli się m.in.: F. Graś, T. Graś, W. Gucewicz, L. Lipnicki, miejscowe koła łowieckie, nadleśnictwo Smolarz. W ostatnich latach przybywa średnio około 20 ekspozatów rocznie – w formie darów i zakupów.

Zbiory muzealne podzielone są na cztery działy tematyczne rozmieszczone na różnych kondygnacjach:

- „Z dziejów grodu i miasta” – zgromadzono tu materiały i dokumenty dotyczące historii Dreżdenka i okolic, m.in. zbiór pocztówek z lat 1898–1942 przedstawiających miasto, plany twierdzy, mapy okolic oraz liczne pamiątki mieszkańców;

- „Myślistwo i gospodarka leśna” – prezentowane są tu liczne okazy fauny zamieszkującej okoliczne lasy, trofea myśliwskie, wyposażenie myśliwego oraz zbiór narzędzi do pracy w lesie;
- „Rolnictwo i gospodarka domowa” – ekspozycja przedstawia sprzęty i narzędzia do pracy na roli oraz używane w gospodarstwach domowych, np. brony i pługi z różnych okresów, żarna, kołowrotki, beczki, meble, lampy, buty itp.;
- „Pszczelarstwo” – najmniejszy dział poświęcony hodowli pszczół; zgromadzono tu różnego typu ule i akcesoria pszczelarskie.

Organizowane są również wystawy czasowe mające na celu prezentację dorobku miejscowych twórców oraz artystów spoza naszego regionu. Wydawane są katalogi informacyjne, foldery i widokówki.

Prowadzona jest edukacja muzealna dla uczniów szkół, w muzeum odbywają się spotkania młodzieży z leśnikami w dziale przyrodniczym, lekcje z historii miasta i regionu w dziale historycznym i etnograficznym.

Rocznie muzeum odwiedza około 3000 osób.

W muzeum zatrudnione są trzy osoby na 2,5 etatu (dyrektor, starszy renowator i opiekun ekspozycji). Budżet muzeum rocznie wynosi około 130 tysięcy złotych. Pokrywa to pensje pracowników i podstawową działalność statutową, a także mniejsze prace remontowe. W najbliższym czasie planowany jest remont dachu budynku administracyjnego i remont elewacji spichlerza.